

Иконописная студия при храме святого князя Александра Невского объявляет набор на курсы иконописи для детей от 14 лет.

Занятия построены по методике преподавания в комбинации традиционного академического рисования и копирования древних образцов.

С первых занятий начинается ознакомление учащихся со значением и местом иконы в пространстве храма и в жизни христианина. При подаче учебного материала учитываются возрастные особенности развития детей

Занятия проходят под руководством преподавателей, работающих индивидуально с каждым учеником, дающих задания в зависимости от уровня подготовки и способностей учащегося.

**Курс обучения содержит:**

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | • Знакомство с основами иконописания  • Введение в историю иконописи  • Основы иконописного рисунка  • Композиция, цветоведение | |

Мы подготовили для Вас помещение, где каждому ученику предоставляется отдельное, полностью оборудованное место.

**Телефон для записи:8(926)406 35 38**

**Краткая программа иконописной студии**

**I этап (подготовительный)**

1.Копирование прорисей: 2 занятия

2.Рисование горок: 4 занятия

3.Кусты, деревья: 2 занятия

4.Цветы на иконе: 2 занятия

5.Разговор о перспективе: 1 занятие

6.Рисование архитектуры: 5 занятий

7.Складки: 5 занятий

8.Лики: 5 занятий

9.Выполнение композиции из иконописных элементов «Древний град»

**II этап. Икона.**

1.Что такое левкас: 1 занятие

2.Пигменты: 1 занятие

3.Нанесение рисунка на левкас: 2 занятия

4.Роспись: 5 занятий

5Рисование горок и растительности

6.Складки: 4 занятия

7.Лик

8.Ассист, золочение

9.Покрытие иконы олифой.

## Необходимые материалы:

1. Чёрная тушь,
2. Кисть белка или колонок №1, 2, 3,6, 8
3. Бумага формат А 4
4. Калька (не менее 10 листов)
5. Белый акриловый грунт
6. Акварельные краски "Невская палитра"
7. Натуральные сухие пигменты:  Охра, сиена, умбра, белила..
8. Кисть плоская белка 4, 7
9. Карандаш HВ, B ,ластик.

Занятия начинаются с 18 октября.